

Violino I.

Intrada I und II

aus „Lustgarten Neuer Teutscher Gesäng, Balletti“ usw., Nürnberg, 1601.

Intrada I.

Breit und wuchtig.

Hans Leo Hassler.

Für den prakt. Gebrauch bearb. v. A. Schering.

f *fz* *fz* *p*

mf *fp* *p* *mf* *f*

p *cresc.* *f* *p* *mf* *f*

mf *ff*

Aufführungsrecht
vorbehalten.

Intrada II.

Maestoso.

f *p dolce*

mf *p* *cresc.* *f*

p

cresc. *f* *p* *mf* *f*